2025年资助文化节“资启感恩志，艺绘育人心”海报设计大赛实施方案

一、活动背景

为贯彻落实学校学生资助宣传教育的活动要求，进一步加强学生资助工作的宣传力度，提升学生的诚信意识和感恩意识，鼓励学生发挥艺术设计才华，由艺术学院/珠江电影学院承办“资启感恩志，艺绘育人心”海报设计大赛。

二、活动主题：

资启感恩志，艺绘育人心

三、参赛对象

全体在校本科生

四、设计类别（在报名表勾选）

1. 普通类：可使用手绘、电脑软件等方式进行创作。
2. AI类：利用人工智能技术辅助完成海报设计。

每人限报一幅，指导老师限报一名

五、作品要求

1. 内容要求
2. 参赛作品需紧扣“资启感恩志，艺绘育人心”主题，题目可自拟，以大众易于接受的方式进行表达，要求体现学生在暨南园学习生活、成长进步的内容，主题特色鲜明，设计思路积极向上，美观大方，符合社会主义核心价值观。
3. 鼓励与地域、民族等文化融合（作品可结合非遗技艺、民族纹样、乡村振兴等元素）
4. 作品需为原创，严禁抄袭、剽窃他人作品。对于非原创素材，必须确保已获得合法的使用授权，不存在版权纠纷。
5. 格式要求

比例要求：作品比例16:9或9:16。

手绘作品：扫描为电子格式文件（JPG/PNG），扫描后分辨率不低于300dpi。

电子绘图作品：电子格式文件（JPG/PNG/AI/PSD源文件）。分辨率不低于300dpi。

AI辅助生成作品：最终电子格式文件（JPG/PNG），可附创作过程说明或AI生成参数（非必需，鼓励提供）。分辨率不低于300dpi。

投稿作品均不可添加水印。需附上100字以内的设计说明，阐述设计理念和创意来源，AI类作品还需阐述AI工具使用情况。

六、活动时间

1. 作品征集（即日起至5月10日）

（二）作品评选（5月15日至5月20日）

由承办单位组织专家评审团对参赛作品进行评选。评选标准包括：主题契合度、创意性、艺术性、技术性等。

（三）作品展出（6月）

学校将遴选优秀作品展出，并推荐部分作品参加省级设计赛事。

七、奖项设置

活动各设一、二、三等奖参与活动奖若干项，颁发荣誉证书及奖品。

八、报送方式

参赛学院于5月15日前将报名表、汇总表（见附件1）、作品（作品命名为：学院-姓名-作品名称）发送至yuhui123@jnu.edu.cn，邮件主题为：学院-姓名-作品名称-“资启感恩志，艺绘育人心”海报设计大赛。

联系人：于老师 85220397

**“资启感恩志** 艺绘育人心**”海报设计大赛报名表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性别 |  | 手机 |  |
| 学院 |  | | | 学号 |  |
| 指导老师 |  | | | 联系电话 |  |
| 作品类别 | 🞎手绘 🞎电子绘图 🞎AI辅助生成 | | | | |
| 投  稿  作  品  **缩略图** |  | | | | |
| 作品创作设计思路、理念 | | | | | |
|  | | | | | |

**“资启感恩志** 艺绘育人心**”海报设计大赛作品汇总表**

单位（盖章）：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 单位名称 |  | | | | |
| 活动负责人 | 姓名 |  | 职务 |  | |
| 联系电话 |  | 邮箱 |  | |
| 序号 | 作品名称 | 作者 | 联系电话 | 指导老师 | 联系电话 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |